



Eesti Puhkpilliorkestrite Turniir 2026 konkursi juhend.

Konkursi eesmärk on populariseerida puhkpillimuusikat ja saada ülevaade Eesti puhkpilliorkestrite hetkeolukorrast. Konkurss toimub 28. märtsil 2026 a. Estonia Kontserdisaalis, Estonia pst. 4, Tallinn.

Orkestreid hinnatakse viies erinevas grupis:

- A – kuni 12 minutit esinemisaega ja 5 minutit orkestri ülesseadmiseks
- B – kuni 15 minutit esinemisaega ja 5 minutit orkestri ülesseadmiseks
- C – kuni 15 minutit esinemisaega ja 5 minutit orkestri ülesseadmiseks
- D – kuni 20 minutit esinemisaega ja 5 minutit orkestri ülesseadmiseks
- E – kuni 20 minutit esinemisaega ja 5 minutit orkestri ülesseadmiseks

Diplom omistatakse žürii poolt määratud keskmise hinde alusel (saja punkti süsteemis).

- 1. Kulddiplom 80 - 100 punkti
- 2. Hõbediplom 70 – 79,9 punkti
- 3. Pronksdiplom 60 – 69,9 punkti

Konkurssi hindab rahvusvaheline žürii.

Hinnatakse: 1. Balanssi ja dünaamikat 2. Muusikalist kujundust 3. Intonatsiooni 4. Artikulatsiooni 5. Rütmi ja tempot

Žürii otsused vaidlustamisele ei kuulu. Žürii võib välja anda Grand Prix kõige enam punkte saavutanud orkestrile ja eripreemiaid.

Kohustuslik kava:

A grupp, kogu kava raskusaste kuni 2 tase k.a. (grade)

B grupp, kogu kava raskusaste 2-3 tase (grade)

C grupp, kogu kava raskusaste 2,5-3,5 tase (grade)

D grupp, kogu kava raskusaste 3,5-4,5 tase (grade)

E grupp (k.a. kutselised mängijad) kogu kava raskusaste alates 4 tase (grade)

*A grupis tohivad osaleda muusikakoolidest ainult ettevalmistusorkestrid.

*Kutselised mängijad, kellel on viimase aasta jooksul olnud tööleping, orkestrandina konkursil A, B, C ja D grupis osaleda ei tohi.

* Kui teosel puudub taseme (grade) märgistus, siis on võimalus saata konkursi korraldajatele partituur taseme (grade) määramiseks.

***Kohustuslikud teosed:**

A grupis – Ott Kask – Lihtne lugu
(A grupis võimalus mängida ka 5 hääset seadet)

B ja C grupis – Timo Steiner – Unistusse, marss

D ja E grupis – Kristo Matson – Vanalinna legendid

Lisaks kohustuslikele teostele on orkestritel võimalus ettekanda omal valikul orkestrirepertuaari ajalimiidi ulatuses. Kui orkester seab end laval üles kiiremini kui 5. minutiga, võib ta ülespaneku aega kasutada ka esinemiseks. Iga lava kasutamiseks antud aja ületanud minut, võtab orkestri üldpunktidest maha 3 punkti.

Orkester esitab **15. veebruariks 2026 trükitud kava**, kuhu on märgitud orkestri nimi, dirigent(did) ja autorid koos esitavate paladega ning igast partituurist 3 koopiat ja partituuri koopia digitaalselt (väljaarvatud kohustuslikest teostest).

NB! Konkursi grupis vähemalt **88. punkti** saavutanud orkester osaleb järgmisel Eesti Puhkpilliorkestrite Turniiril üks grupp kõrgemal. Konkursil B, C, D ja E grupis alla **65. punkti** saavutanud orkester osaleb soovituslikult järgmisel konkursil üks grupp madalamal.

NB! Konkursil esikoha võitmiseks peab orkestril olema vähemalt **80** punkti, teise koha saavutamiseks vähemalt **70** punkti ja kolmanda koha saavutamiseks vähemalt **60** punkti.

NB! Kui üks dirigent võistleb konkursil mitme orkestriga, siis tema juhatatavate orkestrite mängijad ei tohi kattuda rohkem kui **20%**.

Konkursi osavõtumaks EPÜ liikmetele A grupis 110.- eurot, B ja C grupis 130.- eurot, D ja E grupis 150.- eurot orkestri kohta. Mitte EPÜ liikmete osavõtutasu on 30% suurem. Osavõtumaks tuleb tasuda Eesti Puhkpillimuusika Ühingu arveldusarvele SEB pank EE141010220036949015 hiljemalt **1. veebruariks 2026** märgusõnaga “Turniir 2026”. Osavõtutasu sisaldab kohustusliku teose noote.

Orkestrite registreerimine konkursiks toimub kirjalikult avalduse alusel (soovitavalt e-mailile ryytelmaa@gmail.com) kuni **1. veebruarini 2026 a.** Eesti Puhkpillimuusika Ühingu Roosikrantsi 13, Tallinn 10119. Info telefonil +372 5064 898