

# Eesti Puhkpillimuusika Ühingu infoleht

## november 2018

### Palju õnne !

**Olavi Kasemaa 75** (03.12.) Saksofonist, muusikaajaloolane ning Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kauaaegne õppejõud. Tallinna Saksofonikvarteti rajaja.

**Rene Espere 65** (14.12.) - Eesti Heliloojate Liidu liige. Paljude puhkpillimuusika teoste autor.

**Urmas Mägi 55** (17.12.) Põltsamaa Linnaorkestri ja Põltsamaa Ühisgümnaasiumi Puhkpilliorkestri dirigent. Kauaaegne Vabariikliku Orkestrijuhtide Puhkpilliorkestri liige.

**Puhkpilliorkestri juhi kutsetunnistuste** taotlemine kuni 1. veebruarini 2019. Eesti Puhkpillimuusika Ühing on alates 14.11.2018 konkursiga valitud taas kutse andjaks puhkpilliorkestri juhi kutsetele. Võimalik on taotleda 5.-8. taset. Taotlemise täpsem info Eesti Puhkpillimuusika Ühingu kodulehel: [www.puhkpy.ee/programmid/kutse\\_andmine](http://www.puhkpy.ee/programmid/kutse_andmine). Info: e-mail [ryytelmaa@gmail.com](mailto:ryytelmaa@gmail.com) või tel. 5064898.

1. dets. 2018 kell 13.00 Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia Kammersaalis **Rene Espere DVD esitluskontsert**. Esinevad EMTA sümfooniline puhkpilliansambel ja Eesti Noorte Kontsertorkester. Kaastegev EMTA Brass.

2. dets. kell 14.00 Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia Kammersaalis Riho Mägi 75. sünniaastapäeva mälestuskontsert „**Jubilate Riho Mägi**“. Esinevad Eesti Akadeemiline Vaskpillikvintett, vaskpillikvintett Tuulisbrass, Kuhmo Trio, Tuubakvartett jt.

12.-13. jaanuaril 2019 **Eesti Dirigentideakadeemia Puhkpilliorkestri (EDAP)** kontsertreis Läti Vabariiki. Kontsert 13. jaanuaril Limbaži Kultuurikeskuses koos Limbaži ja Cesise puhkpilliorkestriga.

19.-20. jaanuaril 2019 Vabariikliku Orkestrijuhtide Puhkpilliorkestri (VOP) õppekogunemine Paides.

1. märtsil 2019 **Eesti Noorte metsasarvemängijate konkurs 2019** Tartu I Muusikakoolis. Koostööpartnerid ja toetajad Eesti Muusikakoolide Liit ja Eesti Puhkpillimuusika Ühing.

18.-19. mail 2019 **VII Tabasalu Metsasarvepäevad – Robert Kasemägi 100.** Külalisesinejad välismaalt. Proovid ja meistiklassid Tabasalu Muusikakoolis ja G. Otsa nimelises Tallinna Muusikakoolis. Kontserdid G. Otsa nimelises Tallinna Muusikakoolis ja Rannamõisa kirikus.

5.-12. novembril 2018 toimus Peterburis rahvusvaheline **XI Jevgeni Mravinski nimeline noorte interpretide konkurs puhkpillimängijatele.** Konkurs toimub European Union of Music Competition egiidi all. Kahes vanusegrupis võistlesid 120 puupuhkpilli ja 70 vaskpillimängijat. Vanema vanusegrupi (17-21 a.) 36 corno-,trompeti, trombooni-ja tuubamängija konkurents hindas rahvusvaheline žürii diplomandi tiitli vääriliseks EMTA bakalaureuse I õ/a üliõpilase **Laur Kelleri.** Tema kontsertmeister **Meeli Ots** tunnistati parimaks kontsertmeistriks.

21.-25. novembril 2018. aastal viiendat korda toimunud **Baltic Nordic Brass Academy** võõrustajaks oli Sibelius Academy of the Arts Helsinki. Öppejõudude Aavo Otsa (EMTA) ja Adomas Kontautase (Leedu Muusika- ja Teatriakadeemia) originaalsest ideest korraldada 2014. aastal Baltic Brass Academy Tallinnas, on välja arenenud iga-aastaseks hariduslikuks ja kontsertsündmuseks, mida viivad läbi Vilniuse, Riia, Tallinna ja Helsingi muusikaakadeemiad. Käesoleval aastal osales üle 70 üliõpilase. Toimusid meistikursused kõigile erialadele. EMTA Brass esitas 23. novembri kontserdil Joseph Horowitzi Concertino Classico, solistid Laur Keller ja Villem Endel Tiits ning 25. novembri kontserdil kõlas ühendatud vaskpilliorkestri esituses Eesti helilooja Ülo Kriguli teos „Kolm Kõla“ – variatsioonid Luteri lauluraamatu teemadele. Mõlemaid teoseid juhatas **Aavo Ots.**