

Eesti Puhkpillimuusika Ühing

Juhatusese koosseis

Paides, 04.05.2012.a.

Kohal: Valdo Rütelmaa, Kaido Otsing, Jüri Takjas, Andres Avarand, Bert Langel, Toomas Peterson
Puudujad: -

PÄEVAKORD:

1. Kooriühingu aastakoosolekul räägitu:

Aivar Leštšinski (Muusika Nõukogu) sõnavõtt:

- Truudusetu koorilaulja tüüp levib - ehk liigne abijõudude tarvitamine. Ei sobi väärtustega kokku.
- Märksõnad väärtuskasvatus ja mälu. Viimase osas ettepanek omad tegemised üles võtta ja presenteerida. Näiteks alaliit teeb DVD-ülevaate aasta olulisematest kontsertidest üritustest.
- (EPÜ juhatuselt: ÜLESKUTSE KA ORKESTRITELE, JÄÄDVUSTADA OMA TEGEVUSED!!!)
- Pedagoogide meetodite, töökogemuste jäädvustamine.

Kaie Tanner (tegevjuht) sõnavõtt:

- 24.11 kooriühingu konverents
- KÜ kodukas kontserdikalendrina popp. (EPÜ juhatus: Orkestridki võiks tarvitada rohkem, info vaja saata Kaie Tanneri aadressil kaie.tanner@kul.ee)
- Esitajateliidu liige.
- Koorimuusika antoloogia loomine.
- Dirigentide koolitused.

Uue esimehe valimine, kandidaadid Raul Talmar ja Veronika Portsmuth.

- Veronika: Olulisemad teemad sisekommunikatsioon, ei saa elada müüdis (et kõik laulupeost teavad ja meie tegemisi aktsepteerivad), vajalik üldine laiem haritus ja lauljate/mängijate baas, ühiskonna harimine.
- Raul: Peaks jõudma sinna, et ei peaks pidevalt tõestama, et laulupidu koosneb koorilaulust. Koorilaulu tund igasse kooli.
- Häältega 21:18 võitis Veronika Portsmuth
- Juhatus Arvi Karotam, Aivar Leštšinski, Aarne Saluveer, Tõnu Kaljuste, Heli Jürgenson, Aet Maatee, Kaie Tanner, Renee Eespere, Ando Kiviberg, Peep Ratas.
- Toomas Petersoni ettepanek uuele esimehele: puhkpillimängijaist Hando Põldmäe juhatusse kutsuda, teab lisaks puhkpillile ka sümfide asju.

EPÜ juhatusese arutelu Kooriühingu koosseisute teemadel:

- Jäädvustamine ülioluline, pole paremat orkestri või sündmuse talletamiseks kui audio või videoülevõtte. Vaja orkestreid innustada.
- Uus EPÜ koduleht annab olulisi võimalusi EPÜ ja EPÜ liikmete tegemiste promomiseks. Seni kasutus loid, kuigi võimalusi ja potentsiaali palju. Vaja orkestreid, heliloojaid, arranžeerijaid ja ürituste korraldajaid innustada.
- Avarand: kuidas üldhariduskoolide uus muusikaõppekava meid puudutab? Praegu liialt laulu keskne. Otsing soovib veebilehte www.viisikannel.ee, kust saab tellida pille (eriti)algõppe teostamiseks. Avarand meenutab kannelt, millel oli leht tõmbamiskohtadega keelte all, nii sai esimese mängukogemuse. Peterson: Estonia Poistekooris on positiivne dirigent Hirvo Surva nõue, et kõik poisid mängiksid pilli.
- Tsitaat: Stalinil oli õigus - kaadrid otsustavad kõik.

2. EST-NOK tagasiside:

- tagada trummikomplektile igaks juhuks ka plaadid ja solnik. Korraldajatele teadmiseks.

3. Noorte dirigentide konkurs:

Arutati konkursi juhendit, kohustuslikku ja valikusse kuuluvat repertuaari ning edasist tegevuskava.

Otsused:

- Konkurs toimub Tallinnas 11.-13.oktoobril 2012. Konkursist võivad osa võtta kõik Eesti noored muusikud, kelle vanus konkursi alguseks ei ületa 35 eluaastat.

- Välja kuulutada niipea kui võimalik ehk kohe kui on fikseerunud 1) repertuaar, 2) kokkulepe orkestriga ja 3) valmis kodulehel registreerimisleht.

4. Liikmelisus:

- Otsustati: võtta tagasiulatuvalt 1. jaanuarist 2007.a. Türi Kultuurimaja huviringina tegutseva - orkester Türi – esindajana liikmeks Türi vald.
- Sisuliselt ongi sellest ajast liige olnud, aga on jäänud mingil põhjusel vormistamata.

5. Muud teemad:

- Uus koosolek lepitakse kokku hiljem.

Koosoleku juhataja Valdo Rüütelmaa:

Koosoleku protokollija Toomas Peterson: