

**Eesti Puhkpillimuusika Ühingu juhatuse koosolek Tallinnas** (Roosikrantsi 13) 01.02.2022 kell 10.00

**Osalesid:** Kaido Kivi, Aavo Ots, Kalev Kütaru, Valdo Rüütelmaa  
Mart Aus (Skype)

**Puudus:** Triin Viljus-Schippers

### **1. EPÜ juhatuse tegevuse plaanid**

**Valdo Rüütelmaa:** Ülevaade lähemad sündmused-tegevused Big Bandide festival Tartus, Eesti Puhkpilliorkestrite Turniir, EPÜ raamat ja meeleolumuusika kogumiku väljaandmine.

**Aavo Ots:** Ettepanek moodustada EPÜ vaskpilliansamblite sektsioon.

Vastus EPÜ volikogus arutatule: Rene Eespere ei soovi kirjastada meie kaudu enda teoseid, kuna need on juba väljaantud.

**Kalev Kütaru:** EPÜ töötab suurepäraselt ja midagi muuta ei ole vaja.

**Kaido Kivi:** Tahan jätkata esimehena nagu siiani on EPÜ juhatus töötanud. Iga initsiatiiv on teretulnud. Uutel nootidel, mida EPÜ välja annab on puudu tasemed (graded). Nootide reklaamindus peaks olema Youtubes. Turniiril on näha meie tublimad orkestrid, kes võivad sisse mängida uued teosed, mis võiks ühtlasi olla auhinnaks. Rene Eespere teoseid on juba salvestatud Eesti Noorte Kontsertorkestri poolt, mille võiks üles panna. EPÜ väljaantud marsinootide kogumik on hea. Otsida tuleb veel vanu autoreid. Igal aastal võiks olla üks nootide väljaandmine. Kataloogi süsteem luua. Tseremooniummuusika puhul võib kasutada ka vanu Eesti Kaitsevägeorkestri salvestusi.

**Mart Aus:** Kasutada võiks sissemängul kutselisi orkestreid. Võibolla ostetakse noote paremini, kui on hästi sissemängitud.

**Kaido Kivi:** 6 aastat tagasi kuulus EPÜ CISMi. Astusime välja, kuna ei tasunud ära. Ei leidnud sealt mingit teemat. EPÜ peaks olema WASBE liige. Nootide reklaam oleks WASBE kaudu lihtsam. Nootide tasemete toimkond võiks WASBEga koostööd teha nooditasemete määramisel nootidele. Tuleks täita avaldus. WASBEst saab infot ka festivalide ja konkursside kohta. Inimesed on tahtnud noote laenutada Hollandist aga Triin ei ole jõudnud laenutamise tegeleda. Vaja oleks teha EPÜ ametlik mailiaadress. Halinga festival tuleb septembris 2022, eesti repertuaariga.

**Valdo Rüütelmaa:** Kui WASBEga liituda, siis peaks olema näha, kuidas me saame nendega ühiseid tegevusi, millest oleks EPÜ liikmetele kasu. EPÜ mailiaadressi ei õnnestunud teha. Meie kodulehe haldur tegeles sellega aga ütles, see nõuaks suuremaid ümberkorraldusi.  
Järgmine EPÜ Aastakontsert 1. oktoobril 2022.

**Aavo Ots:** Peaksime WASBEsse astuma. Sooviksin igal aastal minu õpilaste kontserti nagu oli sünnipäevakontsert.

**Mart Aus:** Peaks uurima, kas on huvilisi, kes tuleks Laulu- ja Pillilahingusse osalema. Osavõtjaid võiks rohkem olla. Olen mõelnud volikogu üle. Mida saaks paremini? Võiks olla videolahendus, et osaleda. Kas võiks viia EPÜ Aastakontserdi Tallinnast välja? Hollandis oli konkursil koraal, mida ei hinnatud.

**Kalev Kütaru:** Sooviksin Turniiri tagasisidet žüriiliikmetelt.

**Kaido Kivi:** EPÜ peaks saatma Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusele pöördumine, et me oleme olemas ja soovime, et meiega arvestatakse. KÜ Muusikanõukogus oleks vaja suuremat arvestamist EPÜga.

**Valdo Rüütelmaa:** Kahjuks ei ole Eesti Kooriühingul esindajat Eesti Kultuurkapitalis, mis võib rahataotlemise keerukaks teha.

**Otsused:**

- 1. Märgekiri koostada Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusele, koostab Kaido Kivi, ettepanekud juhatuse liikmetelt.**
- 2. Vaskpilliansamlite sektsiooni loomine.**
- 3. EPÜ astub WASBE liikmeks. Kaido Kivi esitab avalduse.**
- 4. EPÜ nootide väljaantavate nootide tasemete (grade) määramine. Kataloogi koostamine.**
- 5. EPÜle enda mailiaadress, vajadusel uuendada kodulehelg.**

Koosoleku juhataja Kaido Kivi  
Protokollis Valdo Rüütelmaa