

Puhkpilliorkestrite ja kooride koostöö konkursi “Laulu- ja pillilahing” 2017 reglement

Konkursi sihtrühm

Puhkpilliorkestrid ja koorid, kelle väljakutseks on koostöös luua publikule kunstilisi elamusi.

Konkursi idee ja eesmärgid

Konkursi peamine idee ja põhiline eesmärk on arendada puhkpilliorkestrite ja erinevate kooriliikide **ühistegevust**.

Kooride ja orkestrite koosesinemisel on hinnatavaks väärtuseks kuulajaid haarav kunstiliselt terviklik programm.

Oodatavaks lisaväärtuseks on kooride ja orkestrite poolt koosesitatava repertuaari rikastamine.

Konkursi toimumise aeg ja koht

26.08.2017. Pärnu.

Konkursil hinnatavad kriteeriumid:

- Koori ja orkestri koostöö-partnerlus
- Hinnang repertuaari seadetele
- Programmi terviklikkus ja esitatav sõnum
- Muusikalise teostuse tase
 - Intonatsioon
 - Dünaamika
 - Balanss
- Publiku poolehoid

Võimalikud väljaantavad preemiad:

- Publiku lemmik
- Silmapaistvalt orgaaniline koostöö
- Parim ettekanne
- Kõige sisukam programm
- Parim seade või uudisteos

Võimalikud on täiendavad lisapreemiad ja tunnustamised.

- Parimad dirigendid
- Silmapaistvamad lavastused

Konkursil osalemise tingimused

- Osalev tandem koosneb minimaalselt 16 liikmelisest koorist ja 12 liikmelisest orkestrist.
- Programmi maksimaalne ajaline kestvus on 20 minutit.
- Kõik programmid peavad koosnema filmimuusikast.
- Osalejad tasuvad konkursi osalustasu 150 € (75+75)
- Osalejad kannavad omavahenditest transpordikulud.
- Osalejad peavad konkursi osavõtusoovist andma kirjalikult teada korraldajatele hiljemalt 10.05.2017. Osalustasu ülekandmise tähtaeg 01.06.2017. a/a SEB pank EE141010220036949015
- Konkursil osalejad on kohal kogu konkursi toimumise aja. Esinemiste järjekord loositakse kohapeal.

Täiendav oluline teave

- Maksimaalne osalevate tandemite hulk on 10 tandemit.

- Piirarvu täitumise järel on korraldajatel õigus hilisematele sooviavaldajatele osalemise sooviavaldus tagasi lükata.
- Osalejatel on korraldajatega läbiräägitavad suuremate löökpillide kasutamise võimalused ja tingimused, kasutatava helitehnika võimalused, puldid, kooride poodiumid, kollektiivide paiknemine laval (kogu tehniline raider).
- Konkursi korraldajad vajavad 1. juuniks 2017 informatsiooni infoväljaannete ja korralduse ettevalmistamise tarvis:
 - kooride ja orkestrite lühitutvustus
 - info dirigentide kohta;
 - kava;
 - illustreeriv pildimaterjal

Žürii moodustamise põhimõtted

- Eesti Puhkpillimuusika Ühingu esindaja(d)
- Kooriühingu esindaja
- Pärnu esindaja
- Muusikakriitik, ajakirjanik
- **Kindlasti korraldatakse ka publikuhääletus**

Žürii töökorraldusest

- Žürii annab osalejatele kirjaliku tagasiside

Konkursi korraldajad

Eesti Puhkpillimuusika Ühing koostöös Eesti Kooriühingu ja Pärnu linnaga.

Kontaktid:

- Valdo Rüütelmaa (EPÜ tegevjuht) - valdo.ryytelmaa@mail.ee; mob 506 4898;
- Kaido Kivi (Laulu- ja pillilahing 2 kohapealne korraldus) – kaido.kivi.75@gmail.com; mob 554 5880