

Vidokonkursi ideekavand

Partnerid

- Eesti Puhkpillimuusika Ühing, ca 1200 liiget ca 90 orkestrit
- TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia, visuaaltehnoloogia õppekava ja kultuurikorralduse õppekava, ca 10 õppejõudu
- Balti Filmi-ja Meediakool
- Eesti Vaegkuuljate Liit, ca 1000 liiget
- ETV
- Filmiamatöörid (soovime kaasata 20-30 inimest üle Eesti)
- Kontserdikoht, kuhu silmusvõimendi paigutatakse, vb Pärimusmuusika Ait. Ugalas juba on, seega Viljandi on vaegkuuljasõbralik linn.

Tegevused

1. Puhkpillimuusikast amatöörvideote loomine koduvideo formaadis. Süžee aluseks miski puhkpillimuusikaga seonduv – portreelugu, orkestrilugu, “Hooandja” lugu, orkestriteose ettekandmise lugu jne. Videote esitamine konkursile.
2. Amatöörvideote hindamine ja analüüsimine. Valitakse välja omanäolised looja algega autorite ja kollektiivide tööd. Väljavalitutele korraldatakse koolitus (suvekool 3-5 päeva), mille eesmärgiks on anda täiendavaid teadmisi kunstilistest ja tehnilistest võimalustest videokunstis.
3. Pärast koolitust mõistliku aja jooksul uute videote vormistamine omandatud teadmiste põhjal, kaasatud on BFMI ja TÜ VKA tehnika, stuudiod ja tehniline abijõud vastavat sõlmitavatele kokkulepetele.
4. Uute videote tutvustamine žüriile autorite poolt, uus pingerida. Valitakse kokku tiim, kes saab „püha ülesande“ meeskonnatöona valmistada teavitusvideo vaegkuuljate probleemidest kontsertidel ja ühest võimalikust lahendusest silmusvõimendi kasutuselevõtu kaudu. Lisaks teavitusvideole luuakse klipp heategevuskampaania korraldamiseks, mille eesmärgiks on raha kogumine silmusvõimendi soetamiseks ja kontserdikohas paigutamiseks ja seadistamiseks.
5. Tegevustega 2-4 kaasneb teleproduktioon saatesarjale tingiliku pealkirjaga „Pane pilli lugu videosse“, kus jäädvustatakse koolitusel osalevaid autoreid, nende õpetamist, õppejõudude loenguid ja töötubasid ja seltsielu. Suur osatähtsus on ka puhkpilliorkestri jäädvustamise eripärade esiloomisel. Edasi videote vormistamine ja esitlemine, heategevusliku klipi tootmine jne kuni resultaadini, milleks on silmusvõimendiga läbiviidud puhkpillikontsert.

Eesmärk

1. Videoalaste teadmiste ja oskuse levitamine, video valmimise protsessi jälgimine, läbi telesaate saab kogu ETV vaatajaskond uusi teadmisi paremate videote loomiseks.
2. Puhkpillimuusikaga seonduva tutvustamine laiemale auditooriumile: heliloojad, teosed, dirigendid, orkestrid, õpetajad, pillimängijad, puhkpilli muusika.

3. Tähelepanu juhtimine vaegkuuljate probleemidele ja nende märkamine
4. Vaegkuuljatesõbraliku kontserdipaiga loomine Eestis.

Projekti uued tekkivad lisaväärtused

- Multimeedia alaste teadmiste levik
- Osalejate valdkondade vaheline koostöö: organisatsioonid, partnerid, kõrgkoolid jne
- Vaegkuuljate sõbralik kontserdipaik
- Teadvustatakse muusika-aasta raames puhkpillimuusika osa Eesti kultuuriloos.

Seisuga 30.01.2015 toimunud eelläbirääkimised:

- Vaegkuuljate Liit on asjast huvitatud ja omalt poolt valmis igati kaasuma.
- TÜ Viljandi kultuuriakadeemia (TÜ VKA) juhatus on mõtte heakskiitnud ja andnud mulle voli planeerida konkreetseid tegevusi.
- TÜ VKA kultuurikorralduse tudeng Kaisa Takis on valmis projektis osalema korralduse poolel, et tehtu pealt kirjutada oma lõputöö ja see vii kaitsmisele.
- TÜ Balti Filmi- ja Meediakool (BFM) proovib koolituste osa sisse kirjutada ühte oma INTRREG (European Regional Development Fund) projekti. On valmis kaasuma kui projekti välispartnerid sellele nõusoleku annavad.
- ETV osa on mõttearenduses nii värske, et selles osas veel läbirääkimised ei ole alanud.