

# EPÜ juhatuse esimehe ettekande kõnepunktid

EPÜ suurkogul 31. jaanuar 2015 Tallinnas

---

Harry Illak

## KOKKUVÕTE

Meie tegevuse aluseks on puhkpillimuusika arengukava 2014-2020 missioon ja visioon. Iga EPÜ liige on selle täitmises osaline.

## 1. Vajadusest mõtestada täpsemalt EPÜ roll.

Kärajatelt kokku korjatud tarkuse foonil (vt ka:  
<http://puhkpilliarengukava.weebly.com/> )

### **Säilitada ja arendada puhkpillimuusikat kui rahvuskultuuri olulist osa Eesti Vabariigis.**

Sellest eesmärgid:

1. Luua võimalusi enese teostamiseks ja loovuse arendamiseks puhkpillimuusika abil.
2. Hoida sidet inimeste, põlvkondade ja aegade vahel.
3. Tagada Eesti algupärase puhkpillimuusika järjekindel loomine ning levik.
4. Aidata kaasa instrumentaalmuusikute järelkasvu tagamisele.
5. Tõsta üldsuse huvi puhkpillimuusika ja sellega seonduva vastu.

### **Visioon:**

### **Koorilaulu ja orkestrimuusika ning laulupeod on eesti identiteedi kindel osa.**

- 1) Igas maakonnas on vähemalt üks täiskooosseisuline sümfoonia puhkpilliorkester. (Eesmärgid 1., 2.,3.,4.,5)  
*a) On osades maakondades, EPÜ osa nende tegevuses olematu.*
- 2) Igas kohalikus omavalitsuses on vähemalt üks regulaarselt tegutsev puhkpilliorkester. (Eesmärgid 1., 2.,3.,4.,5)  
*a) Ei ole, omavalitsuste arv on oluliselt suurem orkestrite arvust.*
- 3) Igas maakonnas on tagatud kõigi orkestripillide õppimise võimalus. (Eesmärgid 1., 2., 4., 5.)  
*a) Projekt „Igal lapsel oma pill“*
- 4) Regulaarselt tegutsevad üleriigilised ja piirkondlikud sümfoonia kontsertpuhkpilliorkestrid. (Eesmärgid 1., 2.,3.,4.,5)  
*a) ENPO*  
*b) VOP*
- 5) Tegutsevad professionaalsed puhkpilliorkestrid. (Eesmärgid 1., 2.,3.,4.,5)\*  
*a) Politsei ja piirivale puhkpilliorkester (on EPÜ liige)*  
*b) Kaitseväe orkester (ei ole EPÜ liige)*
- 6) Orkestrite ja muusikaõppeasutuste vahel on toimiv koostöö orkestrite järelkasvu kasvatamiseks. (Eesmärgid 1., 2.,3.,4.,5)  
*a) Noorte dirigentide konkurss (EPÜ koostöös EMTA ja TÜ)*
- 7) Koolides on orkestrid, töötavad muusika süvaõppega klassid, muusikaõpetus ja pillimäng on läbivaks osaks kõikides üldhariduskooli astmetes. (Eesmärgid 1., 2.,3.,4.,5)\*  
*a) Laulmise kõrval on ka pilli algõpe üldhariduskoolides (EPÜ teened puuduvad)*
- 8) Dirigeerimise aluseid õpetatakse eri tasandi muusikaõppeasutustes. (Eesmärgid 1., 2., 4., 5.) \*

- a) *Otsakool*
  - b) *TÜ*
  - c) *EMTA*
- 9) Orkestrimuusikaga tegelemine on ühiskonnas tunnustatud ja soositud. (Eesmärgid 1., 2., 4., 5.)
- a) *Laululupeoliikumise osa. (probleemiks ebapiisav orkestrite kajastus)*
- 10) Puhkpillimuusika valdkond ning juhtide eriala on ühiskonnas tunnustatud, hinnatud ja vääriliselt tasustatud. (Eesmärgid 1., 4.)
- a) *EPÜ on dirigendi kutseomistajaks*
- 11) Eesti puhkpillimuusika ja -muusikud on arvestataval rahvusvahelisel tasemel. (Eesmärgid 1., 3., 5)
- a) *EPÜ tegevus rahvusvahelistumiseks (2014 oluline CISM-i aastakoosolek Eestis)*
- 12) On toimiv orkestrijuhtide riiklik ettevalmistus ja toimub süsteemne muusikaline täienduskoolitus.
- a) *Vt punkt 8, täiendkoolituse juures ei saa rääkida süsteemsusest.*
- 13) Orkestrite ja orkestrijuhtide atesteerimine on regulaarne.
- a) *Dirigendid vt punkt 10*
  - b) *Orkestrite konkursid (EST-NOK ja „Turniir“) seda vajadust katsid kuid vajavad selget ümbermõtestamist.*
- 14) Orkestritel ja Eesti Puhkpillimuusika Ühingul on stabiilne organisatsiooniline ja majanduslik baas.
- a) *On läbi kooriühingu riiklik toetus*
  - b) *Liikmemaksud*
  - c) *Projektid*
- 15) Eesti heliloojad on motiveeritud ja kirjutavad puhkpillimuusikat kõigis raskusastmetes.
- a) *Selge motivaator laulupidudeks sihttellimused.*
  - b) *Heliloojatelt ja arranžeerijatelt tellivad kutselised orkestrid*
  - c) *On väike hulk omaalgatuslike heliloojaid*
  - d) *Kooriühingu aastapreemiatega kaasnev rahastatud õigus tellida uudisloomingut.*
- 16) Puhkpillimuusika alane informatsioon on kogutud, süstematiseeritud ja kättesaadav.
- a) *EPÜ büroo ülesanne*
  - b) *EPÜ koduleht*
  - c) *EPÜ facebook*
- 17) Muusikaelu oluliseks väljundiks on puhkpillimuusika helilooming, -kontserdid, -festivalid ja -konkursid.
- a) *Laulupeod*
  - b) *Puhkpillimuusika päevad*
  - c) *Konserdid*
- 18) Puhkpillimuusika on meedia poolt kajastatud.
- a) *Pressiteate kirjutamise koolitus*
- 19) Kohalikud orkestrid mängivad olulist rolli oma kogukonna kultuurielus.
- a) *Orkestrite kontserdid ja nende kajastatus.*
- 20) Viiakse läbi puhkpillimuusika alaseid uurimusi.
- a) *Ajalotoimkond ja A.Avaranna tegevus*

21) Eestis on tagatud vastavalt võimetele kõigil haridustasemetel muusikahariduse kättesaadavus. \*

a) Koostöö EML-iga, Eestis on toimiv muusikakoolide võrgustik.

## 2 Visiooni maksimaalse realiseerimise instrumendiks saab olla tugev organisatsioon.

Tugevas organisatsioonis on:

- Määratletud liikmeskond
- Kirjeldatud eesmärgid (mida kõik ka teavad)
- Kokku lepitud plaan eesmärkide saavutamiseks
- On loodud plaani elluviimiseks tegevuskava
- On jagatud ülesanded
- On ressursid ülesannete täitmiseks
- Saadud ülesandeid täidetakse silmas pidades eesmärke

## 3 2014 juhatuse otsused:

**20. jaanuaril kell 9.30 Türi Kultuurimajas.**

1. Eesti Noorteorkestrite Konkurss EST-NOK 2014 EST-NOK

**Otsus: Küsida üldkoosolekul järgmise konkursi korraldamise kohta.**

2. EPÜ suurkogu kokkukutsumine

3. IV Noorte Puhkpilliorkestrijuhude Konkurss.

**Otsus: Korraldustoimkond moodustada noortedirigentide konkursiks.**

**2014 aastal peaks kindlasti toimuma dirigentide konkurss.**

4. Noodid, raamatud.

**Otsus: Kokkuleppel Eesti Muusika- ja Teatriakadeemiaga kasutame võimalust EMTA noodikogus hoida puhkpillialaseid raamatuid ja noote.**

**06.03.2014 kell 10.00 Türi Kultuurimajas**

1. EPÜ tegevuskava

**Otsus: EPÜ tegevuskava on EPÜ tegevuse aluseks.**

2. Aseri puhkpilliorkestri toetamisest.

**Otsus: Harry Illak koostab Aseri puhkpilliorkestri jaoks toetuskirja ja saadab selle Aseri Vallavalitsusse.**

3. IV Noorte Puhkpilliorkestrijuhude Konkurss.

**Otsus: Valdo Rütelmaa alustab läbirääkimisi Hando Põldmäe, Toomas Vavilovi, Priit Sonni ja Andres Avarannaga IV Noorte Puhkpilliorkestrijuhude konkursi korraldustoimkonna moodustamiseks.**

**Konkurss kuulutatakse välja 2014. aasta kevadel ja toimub 2014. aasta sügisel.**

**19.03.2014 kell 19.00 Türi Kultuurimajas**

1. EPÜ tegevuskavast ja arengukavast.

**Otsus: EPÜ tegevuskava koostatakse ja pannakse üles googledrive'i.**

2. EPÜ liikmete arvestuse kord.

**Otsus: EPÜ liikmete arvestuse tabelit täpsustatakse 4. aprilliks.**

3. Raamatupidaja Marje Saarega töölepingu sõlmimine.

**Otsus: Raamatupidaja Marje Saarega sõlmitakse tööleping.**

4. 2014. aasta laulupidu.

A. Avarand: Kuidas toimub laulupeo lugude ettemängimine? Miks ei ole konkreetset informatsiooni selle kohta.? V. Rütelmaa: Rivitrummaritele ei ole noote. Rivitrummarite ettevalmistamisega läheb juba kiireks. P. Änilane: Laulupeo nootitega on probleeme.

5. Nõmme Muusikakooli puhkpilliorkestri kiri EST-NOK 2014 konkursi tulemuste vaidlustamisest.

**Otsus: Tabasalu Muusikakooli puhkpilliorkestri tulemust c-grupis ei arvestata. Vastuskiri koostakse Nõmme Muusikakooli ja Viljandi Muusikakooli puhkpilliorkestrile.**

6. Kultuurkapitali taotlustest.

H. Illak: Ettepanek - Kultuurkapitalile esitatavad taotlused tuleks kinnitada juhatuse liikmete poolt digiallkirjaga.

**Otsus: EPÜ juhatuse peab ülevaatama kõik Eesti Puhkpillimuusika Ühingu poolt esitatavad kultuurkapitali taotlused. Juhatuse liikmed peavad digiallkirjaga kinnitama nädal enne taotluste esitamise tähtaega esitamisele tulevad taotlused.**

**20.09.2014 kell 20.00 Tabasalus**

1. EPÜ juhatuse muudatus

**Otsus: Seoses Jüri Takjase surmaga uueks juhatuse liikmeks arvata valimistel järgmise hääle arvu kogunud - Riho Sild. Teha muudatus äriregistris.**

**Riho Sild arvata välja revisjonikomisjoni koosseisust. Revisjonikomisjon jääb kahe liikmeliseks -Toomas Peterson (esimees) ja Triin Viljus.**

2. Eesti Puhkpillimuusika Ühingu logo.

**Otsus: Eesti Puhkpillimuusika Ühingu logo tuleb uuesti teha, soovitatavalt eelmisega sarnane.**

3. Eesti Puhkpillimuusika Ühingu juhatuse liikmete ligipääs pangale.

**Otsus: Kõigile Eesti Puhkpillimuusika Ühingu juhatuse liikmetele teha juurdepääs pangakontole. EPÜle tuleb osta tšekiraamat ja vajadusel kasutada.**

4. EPÜ suveüritused.

**Otsus: Väljatöötada reglement EPÜga seotud üritustest. Väljakuulutada soovijatele, kes soovivad EPÜga üritusi siduda. Algatada järgmise aasta tegevuskava.**

5. EPÜ juhatuse tööjaotusest.

**Otsus: Teemad jagunevad:**

**Andres Avarand – liikmelisus, liikmemaksud**

**Kaido Kivi – konkursid**

**Riho Sild – arendustegevus**

**Bert Langeler - brändi väljatöötamine**

**Harry Illak – tegevuskava**

6. Selleks aastaks võetud ülesannete hetkeseisust.

**Otsus: Harry Illak paneb kokku teate, et kõik EPÜ liikmed, kes on huvitatud võivad tulla Viljandisse CISMi konverentsile.**

7. Igal ühel oma pill projektist.

**Otsus: Harry Illak informeerib juhatust asjade käigust.**

### **8.11.2014 kell 19.00 Põltsamaa Kultuurikeskuses**

1. Eesti Kooriühingu aastapreemiate nominendid.

EPÜ liikmete hääletustulemusena ja EPÜ juhatuse arutelu tulemusena esitab Eesti Puhkpillimuusika Ühing Eesti Kooriühingule aastapreemiate nominendid. Nominendi kandidaadid on esitatud pingereas. Orkestrid: VOP, Viljandi Muusikakooli vanemaastme PO, Bigband Tartu, Politsei PO Orkestridirigendid: Hando Põldmäe, Bert Langeler, Tarmo Kivisilla Noored dirigendid: Henri Christofer Aavik, Priit Rusalepp, Riivo Jõgi Aasta toetaja: Viljandi linn Aasta tegu: CISMi aastakonverents Aasta korraldajad: Bert Langeler kui CISMi Eestisse tooja ning Valdo Rüütelmaa ja Toomas Vavilovi Noorte Orkestrijuhude konkursi korraldamine. Aastaplaat: Politsei- ja Piirivalveorkestri CD Aasta helilooja: Tõnis Kõrvits, Ott Kask, Timo Steiner Aasta üksmeelepreemia: Võru linn Kultuurkapitali aastapreemia: Andres Avarand

**Otsus: Valdo Rüütelmaa korraldab KÜ aastanominentide annotatsioonid.**

2. EPÜ 2015 tegevuskava.

**Otsus: Kuni 1. detsembrini on 2015. aasta tegevuskava täiendamine.**

3. EPÜ liikmelisus – liikmekaardid.

**Otsus: Liikmekaardid võtab EPÜ kasutusele. 15. novembrini 2014 ootame täpsustusi. Liikmebaasi arendame edasi koostöös Eesti Laulu- ja Tantsupeo SAga.**

4. Orkestrimuusikavideote konkurs.

**Otsus: Korraldame orkestritele videokonkursi.**

#### 5. CISMi konverentsi vahekokkuvõte

CISM jäi majanduslikult plussi. Oleme kokkuleppinud, et Bert toob EPÜle ülejäänud raha eest noote. Konverents oli hea võimalus tutvustada Eesti puhkpillimuusikat.

#### 6. EPÜ suurkogu.

**EPÜ volikogu toimub 31. jaanuaril 2015 ja võimalusel siduda mõne koolitusega orkestrijuhitidele.**

#### 4. Mida saab EPÜ oma liikmeskonna heaks teha?

- **Teavitustöö.** Vajalik liikmete poolt sisend, st anna teada mis teoksil.
- **Koolitused.** Anna teada millist tüüpi koolitusest oled huvitatud.
- **Üritused ja koostöö projektid.** Anna teada oma ootustest.
- **Esindus funktsioon.** Seisukohti saab kaitsta kui on need kellelgi teada. Vasta küsitlustele.